

1. УВОД

Физичко васпитање представља изузетно значајно подручје садржаја васпитне делатности. Иако занимање за ово подручје садржаја васпитног утицаја на младе и одрасле постоји одавно, тек у новије време физичко васпитање интензивно заокупља пажњу педагошких теоретичара, односно теоретичара са подручја физичке културе. У том смислу ово подручје васпитне делатности се у савременој стручној литератури појављује под различитим називима: физичко васпитање, физичко - здравствено васпитање, телесно и здравствено васпитање и сл. Али, без обзира на терминолошку неуједначеност присутну код савремених аутора из ове области, њихове интерпретације садржаја ове проблематике потврђују да се различити називи могу схватити као синоними.

Спортска гимнастика за мушкарце и жене заузима значајно место у животу младих поколења као спорт са великим могућностима утицаја на свестрани и хармонични развој слободне, самосталне личности. Она је основна потреба и спорт савременог човека. Са девизом »Цитиус, алтиус, фортиус« — брже, више, снажније у њој се одражавају вековне тежње људи ка прогресу, помажући им у савладавању многих потешкоћа које модеран живот носи са собом. Прихватајући у своје окриље људе и жене свих континената, доприноси њиховом упознавању, зближавању и учвршћењу сарадње без обзира на земљу и боју коже. Одговорити на многа питања везана за развој спортске гимнастике значи упутити се у далеку прошлост изградње људског друштва, посматрајући овај спорт из више углова.

Важност ове теме је веома велика како са аспекта васпитања, пре свега физичког васпитања, таки и са друштвеног аспекта, из тог разлога се велики број аутора бавио овом проблематиком.

Узраст од V до VIII разреда је веома вазан за обраду ове теме јер је то пубертетски и предпабертетски период у коме имамо нагли развој деце, и где раст скелета мускулатура не прати на одговарајући начин.

Посебну захвалност дuguјем ментору што ми је омогућио рад на управо овој теми, чију обраду сматрам веома корисној за мој будући рад.

2. ИСТОРИСКИ ОСВРТ НА НАСТАЈАЊЕ СПОРТСКЕ ГИМНАСТИКЕ

Од критско-микенске, етрурске, кинеске, грчке и римске културе, до средњег и новог века, из различитих разлога и са више или мање успеха људи су се бавили физичким активностима. У почетку је то било из потребе да се лакше, брже и успешније савладају разне природне препреке и тако обезбеди сигурнији и бољи живот, да би затим прерасло и у окултне, сакралне или у ратне сврхе. У томе, свакако, је најзначајнији став атинског законодавца Солона (око 638-око 559. пре н.е.). У својим чувеним законима Солон 594. године пре н.е. између осталог, предвиђа и хармонично васпитање омладине, сагледавајући тај проблем у симбиози свестраног, душевног и физичког васпитања.

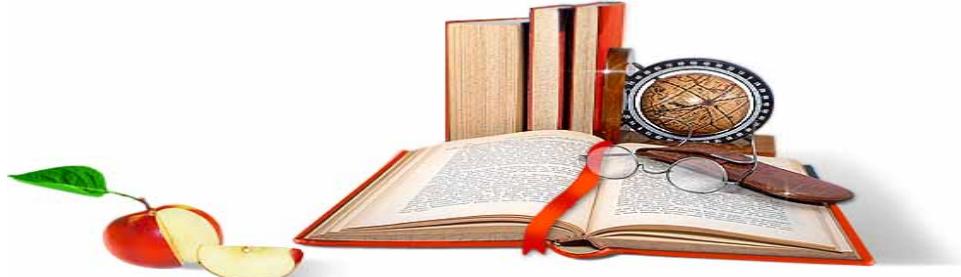
Само име »гимнастика« налази свој ослонац у древној Грчкој, где, по њиховим тадашњим схваташтима, треба вежбати неодевен, наг, користећи вежбе којима је првенствено задатак да складно обликују тело и тако се омогуће најприкладнији и најекономичнији покрети у кретању, раду, забави и одбрани. Стварајући свој систем физичког васпитања стари Грци од речи »гумнос« - наг оформљују и речи »гумназијум« - место где се вежба, »гунмазеи« — вежбати и »гимнастике« — гимнастика. Одатле и не само реч гимнастике, пребродиле су векове и данас је то појам и наука о вежбама људског тела на справама, са справама и без справа.

То је разумна вештина извођења људских кретањи одређеним начином и јасно дефинисаним циљем. Због тога је нужно у нашем времену термин гимнастика користити са префиксом који ближе одређује сврху и начин вежбања. Тако се може говорити о спортској гимнастици за мушкице или жене, модерној ритмичкој гимнастици, рехабилитационој гимнастици, производној гимнастици, одбрамбеној гимнастици, итд.

Напуштајући мрачњаштво старог и средњег века, појавом ренесансе, тј. будења науке, рационалистичког и критичког погледа на свет и живот у њему, дошло се до спознаје, да само здраво тело може дуже и успешније да носи дух, односно да се вежбањем на природним или вештачким препрекама може утицати на развој снаге мишића и јачању здравља. Осмишљавају се разне препреке, вежбе, термини, измеђују искуства и чине покушаји проучавања утицаја вежбања на человека. Тако да на крају, на тлу Немачке, Француске, Шведске, Италије, Чехословачке и Швајцарске настају различити системи физичког васпитања са вежбама без, на и са справама, а све под именом гимнастика.

Људи који су се тада бавили стварањем система физичког васпитања, тзв. систематизатори вежбања, односно гимнастике, значајно су допринели

GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST
RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI
EDUKATIVNI MATERIJALI.



WWW.SEMINARKIRAD.ORG

WWW.MAGISTARSKI.COM

WWW.MATURSKIRADOVI.NET

WWW.MATURSKI.NET

NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO **SEMINARSKI, DIPLOMSKI** ILI **MATURSKI** RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE **GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI** KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U **BAZI** NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU **IZRADA RADOVA**. PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM **FORUMU** ILI NA **MATURSKIRADOVI.NET@GMAIL.COM**